

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)
2024-2025 учебный год. Школьный этап.**

11 класс

Время выполнения работы – 130 минут.

Задание 1. Узнавание художественного произведения.

На этой картине изображена широкая, могучая водная гладь, которая занимает передний план, над ней поднимается высокое синее полузакрытое облаками небо, вдали тянется узкая полоска берега. Облака бесшумно скользят по лазури, и вслед за ними по воде плывут их отражения, тут же рядом движутся их тени; ветер, налетая, колышет тростник и наводит на поверхности озера рябь, – это редкое у художника богатство движения придаёт картине особенно жизнерадостную полноту.

1. Определите произведение по описанию. Назовите имя художника.

2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит _____

3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив (подчеркнув) в описании сведения, которые помогают найти ответ _____

4. Укажите к культуре какого народа произведение принадлежит _____

5. Укажите время создания произведения _____

6. Укажите место его нахождения _____

7. Укажите жанр произведения _____

8. Укажите другие, вам известные, произведения данного автора (не менее трех).

Задание 2.

Штрихи к портрету.

«Отрадно спать, отрадней камнем быть,
О, в этот век преступный и постыдный,
Не жить, не чувствовать – удел завидный,
Прошу: молчи, не смей меня будить.»

Назовите:

1. Имя одного из крупнейших мастеров (скульптора, архитектора, поэта), чувства которого выражены в приведённом стихотворении _____

2. К какой стране и культуре он относится _____

3. Известный вам портрет автора этих строк и имя его создателя

Задание 3.

Дайте развернутую характеристику объединению «Голубая роза» _____

Укажите имена участников объединения (не менее трех) и названия их картин

Задание 4.

В творчестве этого живописца были «голубой» и «розовый» периоды.

Назовите:

1. Имя художника _____

2. Дайте определение (описание) «голубого» и «розового» периода _____

3. Укажите известные вам произведения этих периодов (не менее трёх – каждого)

Задание 5.

Прочитайте строки из стихотворного произведения

«Он звуки льёт – они кипят,
Они текут, они горят,
Как поцелуи молодые,
Всё в неге, в пламени любви,
Как зашипевшего Аи
Струя и брызги золотые.»

Назовите:

1. Автора этих строк _____
2. Имя композитора, воспетого в этих стихах _____
3. Известные вам, произведения этого композитора. (не менее трёх)

Задание 6.

Даны понятия и термины.

Объедините понятия и термины в группы. Дайте определение каждой группе.

Диптих, пословица, колорит, профиль, арматура, эпос, ракурс, панорама, каприччио, панно, камертон, вернисаж, анфилада, антология, виадук, авансцена, буриме, антракт, грот, натюрморт, репертуар, детектив, фарс, альманах, декорация.

Номер ряда	Ряд	Определение

Задание 7.

Прочитайте предложенный вам текст.

Джаз мы всегда узнаём на слух. Прежде всего обращает на себя внимание состав музыкальных инструментов в джазе. Первенство здесь принадлежит духовым и ударным музыкальным инструментам. Джаз – это оркестр и музыка для исполнения в этом оркестре. Хрипловатый и страстный голос саксофона, резкие вскрики трубы, отчётливый ритмический узор ударных – их звучание ни с чем не спутаешь.

В этой музыке главенствует ритм. Вот он начинает раскачивать звуки, и весь оркестр, а за ним и слушатели попадают в стихию этого завораживающего качания.

Ответьте на вопросы, используя содержание текста.

1. Как изображены инструменты? _____

2. Как изображён ритм? _____
